

Liste du matériel à vendre suite à l'arrêt des activités de mastering du studio de Ruff-Tang Laboratories.

Appareils audio

Tous les appareils sont en très bon état, autant fonctionnel qu'esthétique.
Ils n'ont été utilisés qu'en installation fixe dans une mixing et mastering room non-fumeur.

| Description | Prix (CHF) |
|---|------------|
| Pendulum Audio OCL-2 | 2500.- |
| Dangerous Music 2-Bus LT | 1000.- |
| Digidesign 192 i/o analog | 300.- |
| Tascam LA-80 MKII | 150.- |
| Neutrik patch bantam 96 points à souder NPPA-TT-S | 400.- |
| Allen&Heat WZ3 16:2 | 700.- |
| Behringer Composer Pro XL MDX2600 | 50.- |
| E-MU Morpheus | 50.- |
| Yamaha CS1x | 100.- |
| Korg Prophecy | 100.- |

Connecteurs

Tous les connecteurs audio sont tous de la marque Neutrik, en excellent état.
Tous les câbles et connecteurs n'ont été utilisés qu'en installation fixe dans une mixing et mastering room non-fumeur.

| Quantité disponible | Description | Remarques | Prix / pièce CHF |
|---------------------|--------------------------|----------------------|------------------|
| 124 | jack 6.35 mono | gris | 2.- |
| 5 | jack 6.35 mono | gris, nouveau modèle | 2.- |
| 2 | XLR femelle à encastrer | noir | 2.- |
| 2 | XLR mâle à encastrer | noir | 2.- |
| 6 | XLR mâle | gris | 2.- |
| 2 | XLR femelle | gris | 2.- |
| 4 | jack 6.35 mono coudé 90° | gris | 2.- |
| 3 | cinch | plaqué or | 2.- |

| | | | |
|----|---------------------------|--|-----|
| 11 | prises MIDI DIN 5 broches | | 1.- |
|----|---------------------------|--|-----|

Câblage

Tous les câbles audio sont en excellent état, modèle Neutrik ZNK2/6, de couleur noire.

Les éventuels connecteurs audio sont tous de la marque Neutrik, en excellent état.

Tous les câbles et connecteurs n'ont été utilisés qu'en installation fixe dans une mixing et mastering room non-fumeur.

| Taille [m] | Qte dispo | connecteurs | connecteurs | Remarques | Prix / pièce CHF |
|------------|-----------|------------------|----------------|--------------------|------------------|
| 12.00 | 2 | XLR femelle | jack 6.35 mono | | 10.- |
| 12.00 | 2 | jack 3.35 mono | cinch | | 10.- |
| 6.00 | 2 | XLR femelle | nu | XLR nouveau modèle | 5.- |
| 6.00 | 4 | jack 6.35 stéréo | nu | | 5.- |
| 6.00 | 4 | jack 6.35 mono | cinch | | 7.- |
| 6.00 | 2 | cinch | cinch | câble SP/DIF | 7.- |
| 4.00 | 4 | XLR mâle | nu | XLR nouveau modèle | 4.- |
| 3.00 | 8 | nu | nu | | 1.50 |
| 3.00 | 5 | XLR femelle | nu | | 3.50 |
| 3.00 | 2 | XLR femelle | nu | XLR nouveau modèle | 3.50 |
| 3.00 | 1 | jack stéréo | nu | | 3.50 |
| 3.00 | 12 | XLR femelle | nu | XLR nouveau modèle | 3.50 |
| 3.00 | 1 | jack stéréo | nu | | 3.50 |
| 3.00 | 8 | XLR mâle | nu | XLR nouveau modèle | 3.50 |
| 3.00 | 7 | XLR mâle | nu | | 3.50 |
| 2.30 | 7 | nu | nu | | 1.- |
| 2.30 | 4 | jack 6.35 mono | nu | | 3.- |
| 2.00 | 4 | XLR mâle | nu | XLR nouveau modèle | 3.- |
| 2.00 | 4 | jack 6.35 mono | jack 6.35 mono | | 5.- |
| 2.00 | 4 | jack 6.35 mono | cinch | | 5.- |
| 1.90 | 4 | jack 6.35 mono | cinch | | 5.- |
| 1.90 | 2 | cinch | nu | | 3.- |
| 1.80 | 4 | jack 6.35 mono | jack 6.35 mono | | 5.- |
| 1.80 | 8 | jack 6.35 mono | nu | | 3.- |
| 1.60 | 4 | jack 6.35 mono | jack 6.35 mono | | 5.- |
| 1.60 | 4 | jack 6.35 mono | jack 6.35 mono | | 19.- |
| 1.50 | 1 | jack 6.35 mono | jack 6.35 mono | | 4.- |
| 1.50 | 2 | cinch | nu | | 3.- |
| 1.50 | 3 | nu | nu | | 1.- |
| 1.50 | 6 | XLR femelle | nu | XLR nouveau modèle | 3.- |

Câblage ... suite

Tous les câbles audio sont en excellent état, modèle Neutrik ZNK2/6, de couleur noire.

Les éventuels connecteurs audio sont tous de la marque Neutrik, en excellent état.

Tous les câbles et connecteurs n'ont été utilisés qu'en installation fixe dans une mixing et mastering room non-fumeur.

| Taille [m] | Qte dispo | connecteurs | connecteurs | Remarques | Prix / pièce CHF |
|------------|-----------|----------------|----------------|-----------|------------------|
| 1.30 | 4 | nu | nu | | 1.- |
| 1.00 | 4 | jack 6.35 mono | jack 6.35 mono | | 4.- |
| 0.90 | 12 | jack 6.35 mono | nu | | 4.- |
| 0.90 | 16 | jack 6.35 mono | jack 6.35 mono | | 4.- |
| 0.90 | 2 | jack 6.35 mono | cinch femelle | | 4.- |
| 0.90 | 1 | jack 6.35 mono | XLR femelle | | 4.- |
| 0.90 | 1 | jack 6.35 mono | jack 6.35 mono | | 4.- |

| | | | | | |
|------|---|------|------|------------|-------------|
| 3.00 | 3 | DB25 | nu | câble DB25 | sur demande |
| 1.50 | 2 | DB25 | DB25 | câble DB25 | sur demande |

| | | | | | |
|------|----|--------|--------|-------------------|-----|
| 0.50 | 24 | bantam | bantam | câble HOSA bantam | 4.- |
|------|----|--------|--------|-------------------|-----|

| | | | | | |
|------|---|----------------|----------------|----------------|-----|
| 0.80 | 2 | jack 6.35 mono | jack 6.35 mono | câble de patch | 2.- |
| 0.60 | 1 | jack 6.35 mono | jack 6.35 mono | câble de patch | 2.- |

| | | | | | |
|-------|---|--------------|--------------|--------------------|-----|
| court | 2 | firewire 400 | firewire 400 | câble firewire 400 | 1.- |
| long | 7 | firewire 400 | firewire 400 | câble firewire 400 | 1.- |

| | | | | | |
|----------|----|----------------------|-------------------------|------------------|-----|
| variable | 10 | 230V 3 pôles mâle CH | 230V 3 pôles femelle CH | câble alim. 230V | 1.- |
|----------|----|----------------------|-------------------------|------------------|-----|